



EXCLUSIVE  
WALLPAPER

# BOLD

-S260

The chromatic result may vary according to the chosen support.  
*La resa cromatica può variare a seconda del supporto scelto.*

new

## BOLD

-S260

### DESCRIPTION / Descrizione

Introducing Bold, the new support for Londonart internal wall coverings, featuring an embossed and irregular texture reminiscent of the artistic surface of a painting. The result is opulent, packed with content and very eye-catching and pleasant to the touch. Bold is very hard-wearing and resistant to knocks as well as being easy to maintain. This is due to the combination of the vinyl backing and 100% cotton cloth. It is made entirely in Italy with Italian raw materials.

*Nasce Bold il nuovo supporto per rivestimenti murali interni Londonart, caratterizzato da una texture goffrata e irregolare, che ricorda la superficie artistica di un quadro. Il risultato è opulento, ricco di contenuti, molto piacevole per l'effetto ottico e tattile. Bold si rivela particolarmente resistente all'usura e agli urti ed è di facile manutenzione, questo grazie alla combinazione del supporto vinilico con la tela in cotone al 100%. È prodotto interamente in Italia con materie prime italiane.*

### USES / Impieghi

Due to its versatility and technical features, this new support is not only ideal for home use, but also for the contract world and all public settings, such as offices and shops and wherever you need to reconcile practicality with aesthetic appeal. Bold is the tangible answer to functional project requirements, offering versatile application with total freedom to interpret the space.

*Per la versatilità e le sue caratteristiche tecniche, questo nuovo supporto oltre che per uso abitativo, è una soluzione ideale per il contract e per tutti gli ambienti pubblici, come uffici e negozi e in qualsiasi contesto si cerchi di conciliare praticità ed estetica. Bold risponde in modo concreto alle esigenze funzionali del progetto offrendo una versatilità di applicazione che lascia piena libertà all'interpretazione dello spazio.*



HOTELS / HOTEL



OFFICES / UFFICI



RESTAURANTS  
/ RISTORANTI



PUBLIC SPACES  
/ SALE CONGRESSI



CEILINGS  
/ SOFFITTI



GYMS / PALESTRE



BEDROOMS  
/ CAMERE DA LETTO

### SUBSTRATE PREPARATION AND APPLICATION / Preparazione del fondo e posa

The surface, on which Bold will be applied, must be smooth and white in colour. Solid, absorbent and free from oils, surfactants, water and dust. Any flaking parts should be removed. If there are ceramic tiles present, treat the surface with a skimming coating to make it completely smooth, removing any grout lines. You can then proceed to apply the glue and lay Bold. Every sheet should adhere flush to the wall. The rolls should be aligned correctly, not too far from one another and not overlapping to ensure the continuity of the pattern.

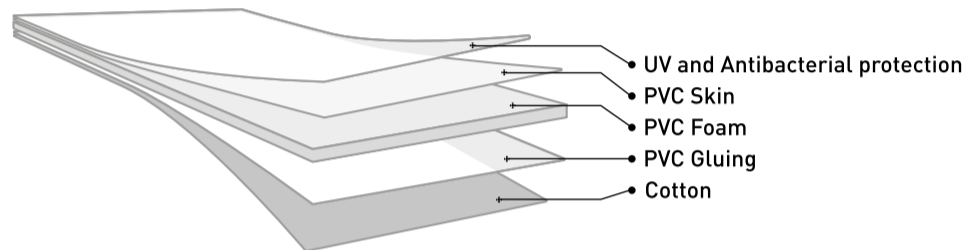
*La superficie sulla quale applicare Bold dovrà essere liscia e di colore bianco. Solida, assorbente ed esente dalla presenza di oli, tensioattivi, acqua, polvere. Eventuali parti inconsistenti dovranno essere rimosse. Nel caso fossero presenti rivestimenti in ceramica, trattare la superficie con un fondo rasante rendendola completamente liscia e togliendone le fughe. Si potrà quindi procedere con l'applicazione della colla e l'installazione di Bold. Ogni telo dovrà aderire perfettamente alla parete. I rotoli dovranno essere perfettamente allineati, non distanti uno dall'altro e non sovrapposti per assicurare la continuità del disegno.*

### STANDARD CLEANING AND STAIN REMOVAL / Pulizia regolare e smacchiatura

Cleaning the wall paper is quick and easy: just dilute a mild detergent in warm water and immerse a soft cloth in this solution, taking care to rinse the treated surface with clear water. To prevent stains and marks, it is also a good idea to immediately remove marks to prevent any reaction of the covering to colours or solvents which could permanently fade the surface. We recommend testing all detergents in a hidden area, before cleaning, to make sure they are compatible with the covering.


*La pulizia della carta da parati è un'operazione semplice e veloce: basta diluire un detergente delicato in acqua tiepida e immergere un panno morbido in questa soluzione, avendo cura di risciacquare la superficie trattata con acqua limpida. Per evitare aloni e macchie è inoltre opportuno rimuovere immediatamente eventuali macchie, per scongiurare qualsiasi reazione del rivestimento a colori o solventi che potrebbero sbiadire in modo permanente le superfici. Si raccomanda prima di procedere alla pulizia, di provare tutti i detersivi in un'area nascosta alla vista, per accertarsi che siano compatibili con il rivestimento.*

### TECHNICAL FEATURES / Specifiche tecniche



- Weight: 500 g/m<sup>2</sup> +/- 12% / *Peso: 500 g/m<sup>2</sup> +/- 12%*
- Composition: PVC 92%; cotton backing 8% / *Composizione: pvc 92%; supporto cotone 8%*
- Size: In 60-cm rolls in the desired width / *Dimensione: in rotoli da 60 cm per l'altezza desiderata*

### GENERAL FEATURES & CERTIFICATIONS / Caratteristiche generali e Certificazioni

- Bold is not subject to heavy metal migration or the emission of vinyl chloride monomer and formaldehyde  
*Bold non è soggetto a migrazione di metalli pesanti, di emissioni di monomero di cloruro di vinile e formaldeide*
- Water-repellent  
*È idrorepellente*
- Prevents the formation of unpleasant odours  
*Impedisce lo sviluppo di cattivi odori*
- Stain resistant - (no hardening or colour variation): hot and cold distilled water, 50% vol. ethyl alcohol, vinegar (3% acetic acid), alkaline solution (1% sodium hydroxide), orange juice, butter  
*Resistenza alle macchie - (non si è avuto ne indurimento ne variazione della tinta): acqua distillata calda e fredda, alcool etilico 50% vol., aceto (3% acido acetico), soluzione alcalina (1% idrossido di sodio), succo di arancia, burro*
- **ASTM E 84-20** Class A fire reaction ratingA | *Certificazione reazione al fuoco - Classe A*
- **IMO Certification** | *Certificazione IMO* 
- **FTMS-191A 5660.1**  
Colorfastness to Light | *Solidità del colore alla luce* | Category and Requirements: VI
- **ASTM F793 cl. 7.4**  
Washability of Wall coverings | *Lavabilità del supporto* | Category and Requirements: VI
- **FTMS-191A-5651B**  
Crocking Resistance | *Resistenza del colore all'abrasione* | Category and Requirements: VI
- **FTMS-191A- 5872**  
Blocking Resistance | *Resistenza a dei blocchi* | Category and Requirements: VI
- **ASTM D751 cl.45-48**  
Coating Adhesion | *Adesione del rivestimento* | Category and Requirements: VI
- **ASTM F793 cl. 7.13**  
Cold Cracking Resistance | *Resistenza agli sbalzi termici* | Category and Requirements: VI
- **ASTM F793 cl. 7.14**  
Heat Aging Resistance | *Resistenza all'invecchiamento termico* | Category and Requirements: V
- **CCC-W-408D cl. 4.4.7**  
Shrinkage | *Restringimento del materiale* | Category and Requirements: VI
- **ASTM F793/F793M-15**  
Mildew Resistance | *Resistenza alla muffa* | Category and Requirements: VI



IMPACT RESISTANT  
/ RESISTENTE AGLI IMPATTI



WASHABLE / LAVABILE



EMBOSSED SURFACE  
/ SUPERFICIE GOFFRATA



APPLICATION WITH GLUE



FIREPROOF  
/ IGNIFUGO



ANTIBACTERIAL  
ANTI-MOLD  
/ ANTIBATTERICO  
ANTIMUFFA



HARDWEARING  
/ RESISTENTE



RESISTANT TO UV RAYS  
/ RESISTENTE AI RAGGI UV



NO HEAVY METALS  
& SOLVENTS FREE  
/ SENZA SOLVENTI O  
METALLI PESANTI



DURABLE OVER TIME  
/ DURATA NEL TEMPO